

Библиотека Конгресса США выложила в открытый доступ японские гравюры на дереве 1600-1915 годов.

В отделе печатных изданий и фотографий Библиотеки хранится более 2500 гравюр и рисунков на дереве, выполненных японскими художниками XVII — начала XX веков, включая Хиросигэ, Куниёси, Садахиде и Йошиику.

Представлены многие школы, традиции и жанры, в частности суримоно, частные распечатки, сочетающие в себе картины и поэзию, а также гравюры по русско-японской и китайско-японской войнам. Тем не менее, основными сильными сторонами коллекции являются японские формы искусства, известные как Укиё-э и Йокогама-э.

Вся красота доступна [здесь](#).

Превью: Очиай, Ёшиику (1833-1904). Стили одежды русских мужчин и американок. 1861.