

Псалтырь Томича — среднеболгарская иллюминированная рукопись времен царя Ивана Александра. Считается одним из наиболее значительных произведений тырновской художественной школы. Предположительно, рукопись была написана в Калифаревском монастыре близ Тырнова.

Описание

Состоит из 304 бумажных листов, водяные знаки датируются приблизительно 1360 годом. Содержит Псалтырь, девять библейских песен, евангельскую притчу о добром самаритянине и акафист Пресвятой Богородице. Правописание следует правилам, установленным патриархом Евфимием. На полях страниц сохранились указания на греческом языке, предназначенные для художника-иллюстратора, который явно не знал болгарский.

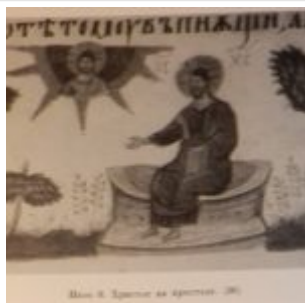
Имена переписчика и заказчика рукописи неизвестны.

История

Рукопись обнаружена в 1901 году в Македонии сербским учёным Симой Томичем (чьё имя и носит рукопись). В настоящее время хранится в Государственном историческом музее в Москве, сигнатура Муз. 2752.

Иллюстрации

Украшена 109 цветными миниатюрами, несколькими цветными заставками и множеством орнаментированных букв.



Христос на престоле



Рождество



Спасти хотя мир



Пророк Моисей ведет евреев через пустыню. Лист с заставкой и инициалом В



Танец Мириам