

**What is Art History?**

The concept of art is often considered to be one of the earliest forms of self-expression, creativity, and communication. The earliest cave paintings are one of the most popular examples of the earliest forms of art.

Throughout the years, however, art and art techniques have grown and evolved with humankind. The age of a particular piece of art, for instance, can often be closely determined by the style of the piece, as well as the materials used to create it.

Art history, as its name suggests, is the study of art throughout the ages. The purpose of this type of history is to not only understand and appreciate certain pieces of art, but also the artists that created them.

**Что такое история искусств?**

Понятие искусства часто считается одной из древнейших форм самовыражения, творчества и общения. Самые ранние наскальные рисунки являются одним из самых интересных примеров из самых ранних форм искусства.

На протяжении многих лет, однако, техники искусства росли и развивались вместе с человечеством. Возраст конкретного произведения искусства, например, зачастую может быть тесно определён стилем произведения, а также материалами, использованными для его создания.

История искусства, как предполагается из названия, является изучением искусства на протяжении веков. Цель этого типа истории, — не только понять и оценить некоторые произведения искусства, но и художников, которые их создали.

**What Does an Art Historian Do?**

An art historian studies the different types and styles of art and artists throughout history. Many art historians will often try to look at a piece of art from the perspective of the artist. This enables them to understand and appreciate the piece a little better. For instance, the message and motivation of an artist in the 13th century will have most likely been very different from that of an artist in the 19th century.

By studying these artists and their art, art historians are able to see the changes and progression of art throughout history. An art historian is often in a position to help others understand art better as well. Studying art has also helped historians better understand how people in ancient cultures lived.

Art historians will also usually specialize or concentrate on one particular aspect of art history. For some historians, a certain artist may hold their fascination. Other art historians may be more interested in art from a certain time period or a certain style of art.

Some art historians also try to preserve and restore pieces of art that have been damaged.

Performing these duties often requires artistic abilities, since they will need to recreate these pieces.

**Чем занимаются искусствоведы?**

Историк искусства изучает разные виды и стили искусства и художников на протяжении всей истории человечества. Многие историки искусства часто стараются смотреть на произведение искусства с точки зрения художника. Это позволяет им понять и оценить произведение немного лучше. Например, посыл и мотивация художника в 13 веке будет, скорее всего, совсем иной, чем у художника в 19-м веке.

Изучая этих художников и их искусство, искусствоведы способны увидеть изменения и развитие искусства на протяжении всей истории. Искусствовед часто в состоянии помочь другим лучше понять искусство.

Изучение искусства также помогает историкам лучше понять, как жили люди древних культур. Искусствоведы, как правило, специализируются на одном конкретном аспекте истории искусства.

Для некоторых историков, некий один художник может стать увлечением на всю жизнь. Другие историки искусства могут быть больше заинтересованы в искусстве определенного периода времени или определенного направления в искусстве.

Некоторые искусствоведы пытаются сохранить и восстановить произведения искусства, которые были повреждены. Выполнение этих функций зачастую требует художественных способностей, так как они понадобятся для воссоздания этих произведений.

### **What can I do With an Art History Degree?**

Generally, a degree in art history will often help you secure employment in museums or art galleries. These types of organizations will often hire art history majors to obtain pieces of art and arrange exhibits. Individuals with advanced art history degrees may also be qualified to work as curators. These museum officials are often in charge of overseeing certain sections of a museum or an entire museum. Some other possible careers for art history majors include university professors, archivists, museum registrars, museum technicians, preservationists, and art restorers.

### **Как жить с образованием искусствоведа?**

Как правило, степень бакалавра истории искусства поможет вам устроиться на работу в музеи или художественные галереи. Эти типы организаций часто нанимают искусствоведов для приобретения произведений искусства и организации выставок. Лица с расширенной степенью историка искусств (видимо, магистры/аспиранты) также могут быть квалифицированы для работы в качестве кураторов. Эти музейные работники часто контролируют определенные участки музея или нескольких музеев. Некоторые другие возможные профессии для искусствоведа включают преподавателей университетов, архивистов, секретарей музея, музейных техников, реставраторов и художников-реставраторов.

### **What are the Education Requirements for Starting an Art History Career?**

Unlike some other art careers, starting a career as an art historian often requires several years of post-secondary schooling. At the very least, an individual usually needs to have a Bachelor's degree in art history before he can call himself an art historian. Generally, however, most art historians will often go on to earn their Master's or Doctorate degrees in art history. Art historians who are interested in teaching might also want to earn their teaching degrees as well. Preserving and restoring art may also require a degree in fine arts as well.

### **Каковы требования к образованию для начала карьеры в области истории искусств?**

В отличие от некоторых других арт-карьер, начало карьеры в качестве историка искусства часто требует нескольких лет послешкольного обучения. По крайней мере, человек должен иметь степень бакалавра в области истории искусства, прежде чем он сможет называть себя искусствоведам. В целом, однако, большинство историков искусства часто продолжает обучение, чтобы получить степень магистра или докторскую степень в области истории искусства. Историки искусства, которые заинтересованы в обучении, возможно, также захотят получить степень преподавателя. Сохранение и восстановление искусства может также потребовать наличия высшего образования в области искусств.