

## **Epigraph**

Als **Epigraph** ([griechisch](#) ἐπιτάφιον bzw. lat. *epitaphium*, von [ἐπι](#) *epi* ‚bei, auf‘ und *τάφος* *taphos* ‚Grab‘; Plural *Epigraphen*; im Deutschen auch *Epitaphium*, Plural *Epitaphien*) wird eine Grabinschrift oder ein Grabdenkmal für einen Verstorbenen an einer Kirchenwand oder einem Pfeiler bezeichnet. Epigraphen können künstlerisch aufwendig gestaltet sein und befinden sich im Unterschied zum [Grabmal](#) nicht zwangsläufig am Bestattungsort.

Die Motive der skulpturalen bzw. bildlichen Gestaltung von Epigraphen lassen sich in vier Bereiche gliedern:

- allgemeine Symbole der [Vergänglichkeit alles Irdischen wie Totenschädel](#), (gekreuzte) Knochen, (geflügelte) Sanduhren, allegorische Darstellungen des Todes;
- biographische Elemente, zum Beispiel Darstellungen der Verstorbenen, Wappen und Insignien;
- christliche Elemente, wie die sogenannten [letzten Dinge](#): [Tod](#), [Jüngstes Gericht](#), [Himmel](#) und [Hölle](#) und Symbole der [Auferstehung](#)
- jüdische Elemente, zum Beispiel [Aaronitischer Segen](#) und [Pushke](#).

Als Beispiel sehen wir eine Grabinschrift des Caius Aponius, die in Gotha in Deutschland, Schloßmuseum sich befindet.

Heute erzählen wir über den zweiten Bereich.

## **Tucherepigraph**

Auf dem linken Teil sehen wir drei Personen: zwei Heiligen und, eigentlich, Lorenz Tucher.

Der Erste von links steht St. Laurentius, er wurde lebend auf dem Rost gebraten. Aus diesem Grund wird der [Märtyrer](#) mit dem Rost als [Attribut](#) dargestellt.

St. Laurentius, als Namenspatron vom Lorenz Tucher, übergibt den in der weißen Kleidung angezogenen und knienden Verstorbenen zu heiligem Petrus, der ihn in das Paradies einlässt.

Heiliger Petrus ist in einen roten Mantel angezogen und mit einem Schlüssel von dem Paradies in seinen Händen dargestellt.

Die ganze Handlung entsteht auf dem Hintergrund von einer Steinwand, hinter der wir die schöne Landschaft sehen können.

In dem unteren linken Eck sehen wir, eigentlich, die Grabinschrift selbst, die in den einfachen holzartigen Rahmen dargestellt ist.

[Präsentation](#) (pptx)