

1. Творчество Мирона и Поликлета: сравнительная характеристика.
2. Творчество Фидия.
3. Творчество Скопаса и Праксителя: сравнительная характеристика.
4. Творчество Лисиппа.
5. Скульптура «строгого стиля».
6. Геометрический и ориентализирующий стили греческой вазовой живописи: особенности росписей, основные центры.
7. Чернофигурные и краснофигурные аттические вазы: основные формы, темы росписей, мастера.
8. Скульптурные школы эллинизма: сравнительная характеристика.
9. Помпеянские стили живописи.
10. Греческие надгробные стелы архаики и классики.
11. Скульптура греческой архаики: основные типы, материалы, школы.
12. Ордер в архитектуре древней Греции: общая характеристика, основные памятники.
13. Основные типы архитектурных сооружений в Древнем Риме.
14. Жилые сооружения Древнего Рима эпохи республики и империи
15. Погребальные сооружения Древнего Рима эпохи республики и империи
16. Зрелищные сооружения Древнего Рима эпохи республики и империи
17. Храмовые постройки Древнего Рима эпохи республики и империи
18. Форумы Древнего Рима эпохи республики и империи
19. Термы Древнего Рима эпохи республики и империи
20. Ансамбль афинского акрополя: план, основные сооружения, идейно-художественное решение.
21. Фронтонные композиции греческих храмов архаики и классики: особенности развития.
22. Римский скульптурный портрет эпохи республики: особенности формирования и развития.
23. Парфенон: архитектура и скульптурное убранство.
24. Расписные вазы Крита и городов ахейской Греции.
25. Фрески Крита и Санторина: сравнительная характеристика.
26. Критская архитектура: материалы, конструкции, разновидности архитектурных сооружений, основные памятники.
27. Архитектура Микен, Тиринфа, Пилоса: материалы, конструкции, разновидности архитектурных сооружений, основные памятники.
28. Архитектура и изобразительное искусство Трояды и Кикладских островов.
29. Архитектура римской Сирии.
30. Фаюмский портрет.
31. Мозаики Сирии и Египта I–IV вв. н. э.
32. Скульптура Сирии и Египта I–IV вв. н. э...
33. Мозаики Северной Африки I–IV вв. н. э.
34. Архитектура римского Египта.
35. Архитектура и изобразительное искусство Западной Европы I–IV вв. н. э.
36. Архитектура и изобразительное искусство Восточной Европы I–IV вв. н. э.
37. Римская архитектура и изобразительное искусство эпохи Траяна.

38. Римская архитектура и изобразительное искусство при Юлиях-Клавдиях.
39. Римская архитектура и изобразительное искусство эпохи Северов.
40. Римская архитектура и изобразительное искусство эпохи Адриана.
41. Римская архитектура и изобразительное искусство при Флавиях.
42. Римская архитектура и изобразительное искусство эпохи Августа.
43. Римская архитектура и изобразительное искусство при Антонине Пие, Марке Аврелии, Коммодe.
44. Римская архитектура и изобразительное искусство второй половины III–IV вв. н. э.
45. Римская архитектура эпохи республики.
46. Греческая монументальная живопись в VI–V в. до н. э.
47. Греческая монументальная живопись в IV в. до н. э.
48. Архитектура и изобразительное искусство Ольвии.
49. Архитектура и изобразительное искусство Херсонеса.
50. Архитектура и изобразительное искусство городов Боспорского царства.
51. Искусство Древней Греции в Эрмитаже.
52. Искусство Древнего Рима в Эрмитаже.
53. Римский исторический рельеф: особенности развития, основные памятники.
54. Памятники античного искусства в Музее слепков Академии художеств.
55. Памятники античного искусства в музеях Франции и Германии.
56. Памятники античного искусства в музеях США и Великобритании.
57. Памятники античного искусства в музеях Греции и Италии.
58. Памятники античного искусства в ГМИИ им. А.С. Пушкина.
59. Основная литература на русском языке по искусству Эгейского мира и Древней Греции: краткая характеристика.
60. Основная литература на русском языке по искусству Этрурии, Рима и римских провинций: краткая характеристика.